

FONDO/FINITURA SOFT-TOUCH EFFETTO NATURALE ALL'ACQUA

Si tratta di una finitura all'acqua monocomponente per interno, dotata di opacità molto bassa, buona resistenza al graffio. E' particolarmente indicata su porte, mobili e su qualsiasi supporto in legno laddove si desideri ottenere un effetto naturale. Utilizzabile anche per parquet. Su legno grezzo e applicare, per un effetto invariato del legno, direttamente 2/3 mani di prodotto. Tra una stesura e l'altra, per un effetto liscio al tatto, carteggiare con abrasivi grana 320/400. Applicabile su basi all'acqua.

ACQUANATUR può essere applicato all'esterno se addittivato con il 2% di filtro anti UV e catalizzato al 10% con catalizzatore CW-7800, applicato in 3 mani diluito al 20% con acqua (6 ore tra le mani).

Caratteristiche chimico-fisiche (20 °C)		Proprietà in applicazione	
Residuo Solido (%)	36 ± 1	Tenuta in verticale (µm umidi)	120
Peso specifico (g/cm ³)	1,03 ± 0,02	Numero di mani raccomandate	2
Viscosità DIN 4 (s)	180 - 220	Quantità raccomandata per mano (gr/m ²)	min: 80 max: 120
		Resa (m ² /litro)	3 - 4

Indicazioni generali sul ciclo

Essiccazione a 20°C e UR% tra 45 e 65: 120 g/m ²		Essiccazione in tunnel: 120 g/m ²		
Fuori polvere	30 minuti		Temperatura	Tempo
Maneggiabile	1 ora	Flash Off	30 °C	15 minuti
Sovraverniciabile	4-6 ore	Aria Laminare	45 °C	90 minuti
Accatastabile	24 ore	Raffreddamento	20 °C	15 minuti
Carteggiabilità	4 ore	Accatastabile	All'uscita del tunnel	

Preparazione del substrato

Legno preparato con fondo: Carteggiare accuratamente il fondo con abrasivi grana 320 - 400. L'ACQUANATUR può essere applicato su basi all'acqua. E' sconsigliata la sovraverniciatura di fondi nitro o poliuretanic.

Istruzioni applicative

Per ottenere la massima resa del prodotto è meglio non diluire con acqua ma adottare sistemi applicativi che permettono la migliore atomizzazione del prodotto. Si riportano alcune indicazioni di massima suggerite per l'applicazione a spruzzo:

Utilizzo	Diluizione %	Ugello	Press. Aria	Press. Vernice
Pistola a tazza	10 - 20	da 2 a 2,5	da 3 a 4	--
Airmix	--	da 09 a 11	da 0 a 2	da 80 a 110
Airless	--	da 09 a 11	--	da 120 a 150

L'impiego di preatomizzatori e preriscaldatori con temperature del prodotto comprese tra 30 e 40° C risulta efficace per garantire la costanza applicativa del prodotto nell'arco dell'anno. E' consigliata l'essiccazione in locali dotati di una circolazione d'aria sufficiente per potere avere il volume dell'aria rinnovato totalmente ogni 15-20 min.

Note ed avvertenze

- Mescolare bene il prodotto prima dell'uso.
- Se il prodotto è conservato in locali con temperature comprese tra 5 e 35°C, la scadenza è di mesi 12.
- Necessità di avere in fase applicativa, sia per il prodotto che per il supporto e l'ambiente, una temperatura non inferiore a 15°C.
- Le pellicole che si formano al di sotto di tale temperatura possiedono proprietà di resistenza chimica e meccanica inferiori allo standard qualitativo comunemente ottenibile.
- I residui di verniciatura (acqua di lavaggio, acqua delle cabine, vernice esausta) devono essere smaltiti secondo le normative vigenti. Non gettare residui nelle fognature.
- Le apparecchiature vanno lavate subito dopo l'impiego con acqua. Nel caso in cui debbano essere asportati film secchi di vernice, impiegare **HYDROCLEANER** o **ACETONE**, lasciandolo agire per una notte, quindi risciacquare con acqua.

Additivi

Azione	Aggiungere	Dose d'impiego	
		%	Grammi per 25 kg
Schivature da inquinamento ambientale	Soluzione Antischivante	0.5 max.	125 gr.
Aumentare la tixotropia	Soluzione Addensante	2-5 max	500-1250 gr.
Rallentante	Solvente ritardante	5-20 max	1250-5000 gr.
Aumentare la resistenza chimica	Eco Vernilinker	1-2 max.	250- 500 gr.